Государственная национальная библиотека КБР им Т.К. Мальбахова

Справочно-информационный отдел

**Языковая картина мира**

рекомендательный список литературы

 составитель: А.Т. Махиева

Нальчик, 2020

От составителя

 Языковая картина мира – это отражение в языке способа видения мира. Человек привыкает к той картине, которая дается ему вместе с родным языком, ему кажется: так устроена жизнь вообще. И он очень удивляется, когда узнает, что в других языках иные представления о данном фрагменте мира (скажем, в русском языке различаются синий и голубой цвета, а в английском языке они не различаются и т.п.).

Языковая картина мира - есть следствие исторического развития этноса и языка. Ядро же языковой картины мира совпадает у носителей разных языков и культур.

Языковая картина мира есть средство интеграции сфер и универсалий культуры, жизнедеятельности человека в целом, оно составляет основание человеческого познания, поведения, типа хозяйствования, образа жизни, «логики» мировидения и мироздания.

 Предлагаемый список литературы призван помочь нам познать себя, понять, принять языковую картину мира в целом. Рекомендательный список рассчитан на широкую читательскую аудиторию, состоит из двух частей:

1.Общие работы;

2.Концепты и образы в языковой картине мира.

**Общие работы**

1. Актуальный этноязыковые проблемы современности. - М., 2014. - 400 с.
2. Апресян. Ю. Образ человека по данным языка: попытка системного описания // Вопросы языкознания. - 1995. - № 1. - С. 37-67.
3. Бижева, З.Х. Адыгская картина мира. - Нальчик, 2000. - 128 с.
4. Бижева, З. Х. Языковая картина мира : лингвокультурологический аспект. - Нальчик, 2018. – 59 с.
5. Брутян, Г. Язык и картина мира // Философские науки. - 1973. - № 1. - С. 108-115.
6. Вебер, М. Избранное. Образы общества. - М., 1994. - 702 с.
7. Верещагин, Е.М. Язык и культура лингвострановедение в преподавании русского языка. - М., 1990. - 246 с.
8. Володарская, Э. Модели языковой политики стран мира: сравнительно-типологический анализ // Вопросы филологии. - 2009. - № 1. - С. 24-44.
9. Гаспаров, Б. Теоретическая лингвистика как миропонимание // Вопросы языкознания. - 2017. - № 3. - С. 7-23.
10. Гачев, Г.Д. Национальные образы мира. - М., 1988. - 448 с.
11. Иоанесян, Е. Языковая картина мира: естественный ход событий // Вопросы филологии. - 2015. - № 3. - С. 30-42.
12. Исаев, М. Этнолингвистические проблемы в СССР и на постсоветском пространстве // Вопросы языкознания. - 2002. - № 6. - С. 101- 117.
13. Карданова, К. Языковая картина мира: мифы и реальность // Русский язык в школе. - 2010. - № 9/10. - С. 56-61.
14. Курьян, Л. Номинация человека как механизм формирования авторской языковой картины мира // Культурная жизнь Юга России. - 2009. - № 3. - С. 122-123.
15. Лебедева, Л. Современные лингвистические подходы к изучению языковой картины мира // Вопросы культурологии. - 2008. - № 5. - С. 6-8.
16. Олейник, Р. Этнолингвокультурная и этнолингво когнтивная специфичность как свойства семантической уникалий во фразеологии // Обсерватория культуры. - 2016. - № 3. - С. 296-299.
17. Радбиль, Т. Язык и мир: парадоксы взаимоотражения. - М., 2017. - 592 с.
18. Региональное языковое сознание коми, русских, татар: проблемы взаимовлияния. - М., 2017. - 240 с.
19. Роль человеческого фактора в языке: язык и картина мира. - М., 1988. - 212 с.
20. Рубцов, И. Антропоцентрический характер языковых картин мира // Культурная жизнь Юга России. - 2007. - № 1. - С. 84-86.
21. Хожиева, З. Проблема языковой картины мира в современной лингвистики // Вестник МУ. Сер. 22. Теория перевода. - 2014. - № 1. - С. 189-195.
22. Шафранская, Э. Национальные образы мира // Вопросы филологии. - 2008. - № 2. - С. 98-104.
23. Шаховский, В. Меняющаяся картина мира в динамике языка и речи // Литература в школе. - 2015. - № 4. – С. 7-20.
24. Языки культур: образ-понятие-образ. - СПб, 2009. - 432 с.

КОНЦЕПТЫ И ОБРАЗЫ В ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА

1. «Власть» в русской языковой и этнической картине мира. - М., 2004. - 408 с.
2. Линаева, Н. Концепт «вина» в русской языковой картине мира // Вестник ПГЛУ (г. Пятигорск). - 2011. - № 4. - С. 54-57.
3. Мишатина, Н. Методическа лингвоконцептология: ориентир-метапредметность: (на примере концепта «дом») // Русский язык в школе. - 2019. - № 3. - С. 3-11.
4. Немирова, Н. Прецедентные феномены как репрезентанты концептов в русском языке картины мира // Вопросы когнитивной лингвистики. - 2012. - № 4. -С. 31-36.
5. Петрухина, Е. Закономерности изменений в русской языковой картине мира: представление о духе и душе // Вопросы когнитивной лингвистики. - 2012. - № 3. - С. 12-22.
6. Савинова, Г. «Модели мира» небесных чудовищ-абаасы в якутском героическом эпосе Олонхо // Филологические науки. - 2019. - № 4. - С. 91-100.
7. Третьякова, Л. Военная концептосфера и концепт «сабля» в языковой картине мира русского человека на фоне других лингвокультур // Вестник РУДН. Сер. Лингвистика. - 2013. - № 1. - С. 102-107.
8. Федосеева, Л. Восприятие пространства и его отражение в языке // Русская речь. - 2013. - № 2. - С. 66-70.
9. Харченко, Е. Образ представителя власти в языковом сознании носителей русской культуры // Социум и власть. - 2008. - № 1. - С. 105-111.
10. Чуликов, Ю. Сказочная картина мира как фрагмент фольклорной языковой картины мира // Вестник ПГЛУ (г.Пятигорск). - 2010. - № 4. - С. 147-151.
11. Шеина, И. Концепт «Человек» в русской и английской языковых картинах мира // Филологические науки. - 2011. - № 5. - С. 97-107.